



# **Il suono del silenzio**

**scadenza 15 ottobre 2014**

Dopo il successo di *Siamo lieti di averla tra noi – I racconti di Stefano Benni a fumetti*, *Perdersi a... Esplorazioni urbane a fumetti* e *Noi e gli altri*, Il **Progetto politiche per i giovani del Comune di Bologna**, in collaborazione con le **associazioni Hamelin e Yoda**, invita i giovani creativi a partecipare al concorso **Il suono del silenzio**.

Il **concorso**, destinato a **giovani fumettisti fino ai 35 anni**, residenti in Italia, sarà suddiviso in **due sezioni: Flashfumetto e Yoda**. Gli elaborati dovranno pervenire entro il **15 ottobre 2014**.

Le migliori opere, di entrambe le sezioni, verranno esposte in una mostra collettiva all'interno della VIII edizione di BilBOIBul – Festival Internazionale di Fumetto che si terrà a Bologna dal 20 al 23 novembre 2014, a cui seguirà la pubblicazione di un libro-catalogo.

## **Tema comune a entrambe le sezioni**

**Silenzio...** Silenzio!!!...ssssssssshhhhtttt, in ogni caso il punto di riferimento sono le parole. Quando invece non le troviamo, proviamo stupore, ma anche paura, disorientamento e dobbiamo spingere i nostri sensi verso un linguaggio diverso, immediato, ma anche immaginifico e libero. Una foto, una sequenza, un quadro, sono un momento di vita rubato, ma anche il senso di un'intera vita, perché le immagini, più delle parole, evocano emozioni che ci toccano nel profondo. Viviamo realtà sempre più difficili, nelle quali è facile incontrarsi senza capirsi. Allora, abbandoniamo le parole e facciamo sì che le immagini parlino per noi, comunichiamo, con tutta la forza possibile, il silenzio assordante che ci appartiene.

Per partecipare a questo concorso, **non c'è un tema da seguire, ma un limite... non utilizzare nessuna forma scritta**, raccogliendo la sfida di raccontare una storia, un concetto, un fatto di attualità, o qualsiasi altra cosa esclusivamente attraverso "un'espressione grafica".

Il fumetto senza parole, come l'albo illustrato – in Italia diffuso con il nome di *silent book*, nel mondo come *wordless book* – intende concentrare la sua forza narrativa su più livelli: il ritmo delle pagine che si girano, le sequenze, le pause, la selezione di cosa rappresentare.

Il vantaggio è che in questo modo si annullano le barriere linguistiche e si aprono le porte all'interpretazione soggettiva: davanti ad un *silent book* il bambino può raccontarsi una storia, in una forma libera, senza l'aiuto di un adulto.

Può sembrare disorientante, cosa si può dire di un fumetto o di un libro che non ha parole?

È un invito a soffermarsi, a guardare, a ricercare un proprio tempo di leggere un'immagine. Questa è la sfida, in fondo: trovare un proprio tempo narrativo e provare ad esprimerlo tramite un **silent-comics**.

## Spunti bibliografici

- Bastien Vivès, *Il gusto del cloro*, Black Velvet, 2009
- Shaun Tan, *L'Approdo*, Elliot Edizioni, 2008
- Mariana Chiesa Mateos, *Migrando*, Orecchio Acerbo Editore, 2010
- Daniel Defoe & Ajubel, *Robinson Crusoe*, Media Vaca, 2008
- Raymond Briggs, *The Snowman*, Puffin, 2011 (1ª ed. 1978)
- Suzy Lee *Wave*, Chronicle Books, 2008
- Iela & Enzo Mari, *La mela e la farfalla*, Babalibri, 2004
- Iela Mari, *L'albero*, Babalibri, 2007
- Alessandro Sanna, *Fiume Lento. Un viaggio lungo il Po*, Rizzoli, 2013
- Francesca Ghermandi, *Pasticca*, Einaudi Stile Libero, 2003

## SEZIONE FLASHFUMETTO

### Requisiti di partecipazione

Giovani artisti dai 15 ai 35 anni con residenza anagrafica in Italia.  
Sono ammesse collaborazioni tra due o più autori.

### Premi

- Tutte le opere pervenute saranno pubblicate in una sezione dedicata del portale [www.flashfumetto.it](http://www.flashfumetto.it) ed entreranno a far parte delle banche dati del sito, mentre una selezione sarà esposta nell'omonima **mostra** all'interno della VIII edizione di BilBOlbul – Festival Internazionale di Fumetto.
- Una selezione delle opere sarà pubblicata nel **libro-catalogo**.
- Flashfumetto rinnova per il terzo anno la collaborazione con la regione Aquitania (Francia) gemellata con la Regione Emilia-Romagna: tra i partecipanti al concorso potrà essere selezionato un autore che vive, studia o lavora a Bologna, che abbia già un'opera di fumetto o di letteratura illustrata pubblicata e un nuovo progetto in cantiere, per una **residenza** artistica di creazione a **Bordeaux** (Fr) presso Écla - écrit cinéma livre audiovisuel.

## SEZIONE YODA

### Requisiti di partecipazione

Giovani artisti dai 18 ai 35 anni con residenza anagrafica in Italia.

Nell'ambito di questa sezione è organizzato un workshop propedeutico. Curato dall'Associazione Yoda e condotto da **Francesca Ghermandi** (fumettista e illustratrice), il workshop si terrà presso la Sala Tassinari, Palazzo d'Accursio - Piazza Maggiore 6, Bologna, il 4 e 5 giugno dalle h. 10,00 alle h. 18,00. La partecipazione è gratuita. Al workshop potrà aderire un numero massimo di 20 partecipanti. L'iscrizione al workshop va effettuata entro il 30 maggio 2014 con una mail a: [concorsoyoda@gmail.com](mailto:concorsoyoda@gmail.com). Alla mail d'iscrizione dovranno essere allegate 3 tavole a fumetti (non necessariamente della stessa storia e a bassa risoluzione) ed eventuale link a sito o blog personale. Qualora il numero di adesioni fosse superiore a 20, si procederà a una selezione sulla base del materiale inviato.

## Premi

- Tutte le opere pervenute saranno pubblicate in una sezione dedicata del portale [www.flashfumetto.it](http://www.flashfumetto.it) ed entreranno a far parte delle banche dati del sito, mentre una selezione sarà esposta nell'omonima **mostra** all'interno della VIII edizione di BilBOlbul – Festival Internazionale di Fumetto.
- Una selezione delle opere sarà pubblicata nel **libro-catalogo**.
- I **primi classificati** avranno la possibilità di partecipare a un viaggio di 2 settimane in **Mozambico** nell'ambito di un progetto di scambio attivo dal 2006, promosso dall'Associazione Yoda. Ai vincitori verranno garantite le spese di volo internazionale e alloggio, oltre alla presenza di un accompagnatore dell'Associazione Yoda. Il programma prevede la partecipazione ad attività di scambio con artisti locali presso la scuola ENAV (Escola Nacional Artes Visuais) di Maputo, la visita a luoghi d'arte e la realizzazione di una storia a fumetti o carnet di viaggio inerente la loro esperienza, che sarà inclusa in una pubblicazione dedicata.

## PER TUTTI I PARTECIPANTI

### Requisiti tecnici

- Ogni fumetto dovrà essere composto da un **minimo di 2** a un **massimo di 4 tavole**.
- Le tavole dovranno essere in **formato** di stampa **A4** (210x297 mm), con il lato più lungo come altezza.
- Tutte le tavole dovranno essere inviate in **formato TIFF o PDF a 450 dpi** e in **JPG a 72 dpi in RGB** per il web, nominando i file nel seguente modo: **nome\_cognome\_titolo\_tavolanumero**.
- **Non esistono limiti di tecnica**. L'opera potrà essere realizzata con tutte le tecniche disponibili: disegno tradizionale, grafica, fotografia, o ancora tramite illustrazioni o qualsiasi altra modalità narrativa e tecnica preferita

### Unitamente agli elaborati si dovranno allegare

- la fotocopia di **documento di identità** valido del partecipante o dei partecipanti
- il **modulo di iscrizione** relativo alla sezione di concorso scelta debitamente compilato in tutte le sue parti e firmato

NB: le due sezioni hanno due moduli diversi.

### La spedizione del materiale potrà avvenire con le seguenti modalità

- via **e-mail** all'indirizzo: [giovani.comunedibologna@flashfumetto.it](mailto:giovani.comunedibologna@flashfumetto.it).

L'oggetto della e-mail inviata dovrà contenere le seguenti informazioni: NOME del partecipante, TITOLO dell'opera, SEZIONE del concorso.

- tramite **servizi di upload online** (ad esempio: wetransfer.com, sendspace.com, dropbox.com, mediafire.com ecc...)
- consegnato **di persona**, in formato **cd-rom**, presso l'Informagiovani Multitasking, Redazione di Flashfumetto.it - Comune di Bologna - Palazzo d'Accursio – P.zza Maggiore 6 , nei seguenti orari d'ufficio: dal lunedì al venerdì dalle ore 10 alle ore 13.00, martedì e giovedì dalle 15.00 alle 17.00.



**Scadenza**

Il termine per la consegna delle opere è insindacabilmente entro la mezzanotte del **15 ottobre 2014**.

**La giuria**

La selezione delle opere per la premiazione verrà effettuata da una giuria composta da esperti, autori e studiosi, il cui giudizio sarà insindacabile. La composizione della giuria verrà resa nota in seguito sul portale Flashfumetto.it.

**Per maggiori informazioni**

Comune di Bologna – Informagiovani Multitasking  
Palazzo d'Accursio - P.zza Maggiore 6, Bologna

mail: [redazione@flashfumetto.it](mailto:redazione@flashfumetto.it)

[www.flashfumetto.it](http://www.flashfumetto.it)

tel. +39 051 219 4659 - 4607

**Per informazioni su workshop e premio Yoda**

[concorsoyoda@gmail.com](mailto:concorsoyoda@gmail.com)

[www.gruppoyoda.org](http://www.gruppoyoda.org)

