

DISEGNI DIVERSI

DIVERSI e UGUALI **1° CONCORSO di FUMETTI**

FANO (PU)
MARZO – MAGGIO 2012

Nell'ambito di:



FESTIVAL del FUMETTO
CHE VIVE IL QUOTIDIANO

Promosso da:



In collaborazione con:



PRESENTAZIONE

Sequenze di immagini commiste a un testo scritto e finalizzate a narrare qualcosa di buffo, ironico e divertente, ma anche un sistema alternativo di raccontare e di trattare attraverso la leggerezza delle tavole, temi di rilievo. Qui si ritrovano le origini del fumetto, modalità espressiva per descrivere la quotidianità.

Oltre ad essere un veicolo d'intrattenimento estemporaneo, il fumetto diventa una rete pronta a raccogliere quanto c'è intorno, trattenendo il succo e filtrando tutto il superfluo. Grazie alle sue manifestazioni narrative e grafiche fruibili da un pubblico vasto ed eterogeneo, il fumetto riesce da sempre a diffondere interessanti esperienze del vissuto.

Il primo concorso di fumetti "**Diversi e Uguali**" nasce sia per **favorire e stimolare la ricerca di nuovi codici di rappresentazione grafica della narrazione per immagini** sia per **affrontare situazioni quotidiane** attraverso vie meno tortuose e più immediate, proponendo inoltre forme alternative di comunicazione su tematiche sociali.

Organizzato dall'associazione culturale Rule-Hot in collaborazione con Centro Servizi per il Volontariato - Associazione Volontariato Marche e la Scuola Internazionale di Comics, il concorso si iscrive all'interno di un progetto più ampio che ha l'obiettivo di promuovere una **riflessione** su fatti e situazioni della vita di tutti i giorni attraverso la visione creativa e veicolare, attraverso opere a fumetti l'**elaborazione** e l'**assimilazione di situazioni quotidiane, sensibilizzando il pubblico verso atteggiamenti e comportamenti proattivi**.

REGOLAMENTO

Art. 1 • L'associazione culturale Rule-Hot, in collaborazione con Centro Servizi per il Volontariato - Associazione Volontariato Marche e la Scuola Internazionale di Comics, indice il concorso di fumetti "**Diversi e Uguali**" finalizzato alla realizzazione di una **mostra espositiva** in occasione della prima edizione di "Disegni Diversi. Festival del fumetto che vive il quotidiano", manifestazione dedicata al fumetto d'autore e alle situazioni della vita di tutti i giorni.

Art. 2 • La partecipazione al concorso è libera e gratuita.

Art. 3 • Oggetto del concorso è la realizzazione di un'opera composta **da un minimo di una (1) a un massimo di tre (3) tavole** attinenti il tema proposto. Per tavola si intende un foglio recante illustrazione a fumetti. Le tavole proposte dovranno essere di formato **42cmx30cm**, e la narrazione a fumetti dovrà essere sviluppata in senso verticale, usando il lato più lungo della tavola come altezza.

Art. 4 • Ciascun partecipante può presentare fino ad un massimo di 2 opere.

Art. 5 • I partecipanti sono liberi di utilizzare qualunque tipo di tecnica grafica (acquarelli, pastelli, pennarelli, tempere, computer graphic, etc.).

Art. 6 • I partecipanti si rendono garanti dell'originalità del materiale presentato. Immagini che risulteranno già edite verranno escluse.

Art. 7 • Il concorso "**Diversi e Uguali**" è dedicato alla **valorizzazione della diversità e della differenza come forza di/in una società sempre più complessa e globalizzata**. Il concorso si focalizza su **racconti e storie verosimili** e tratti dall'esperienza quotidiana, possibilmente autobiografica, dei partecipanti. In particolare si richiede di riflettere ed esprimere attraverso il fumetto **situazioni comuni della vita di tutti i giorni legate all'inclusione e all'integrazione tra le diverse popolazioni, alla multiculturalità e alla cura delle relazioni**. Oltre a vicende personali o a storie familiari di immigrati, possono essere narrati anche racconti che usano elementi fantastici purchè funzionali nell'illustrare la tematica del concorso.

Si consiglia di prendere visione del blog disegnidiversi.wordpress.com dedicato al concorso. Nelle blog verranno, di volta in volta, date informazioni relative ad alcune associazioni di volontariato che operano in ambito sociale e possono fornire, anche mediante colloqui, interviste ed incontri, un utile spunto nella ideazione di racconti grafici.

DESTINATARI

Art. 8 • Il concorso si suddivide in due sezioni: **Giovani Fumettisti** e **Professionisti**.

La sezione **Giovani Fumettisti** è dedicata a giovani creativi e studenti iscritti a Licei Artistici, Istituti d'Arte, Accademie di Belle Arti, Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, Istituti di Grafica e Design, Scuole di Fumetto e istituti equipollenti sia italiani sia esteri. La sezione **Professionisti** si rivolge a creativi, illustratori, fumettisti, vignettisti, cartoonist, designer italiani e stranieri che hanno superato il 25esimo anno di età.

Art. 9 • I componenti della giuria e gli organizzatori del concorso stesso non possono partecipare al bando "Diversi e Uguali".

PARTECIPAZIONE

Art. 10 • I partecipanti dovranno allegare all'opera originale i **modelli A, B e C firmati e debitamente compilati** in tutte le parti richieste. Dovranno riportare anche i dati personali completi (nome, cognome e data di nascita), il recapito (indirizzo, telefono ed email) e il titolo dell'opera con una breve descrizione anche sul retro dell'opera stessa.

Art. 11 • **La mancata consegna della documentazione** (modelli A, B, C), che dovrà essere compilata in tutti i suoi elementi, comporterà l'automatica **esclusione** dal concorso.

Art. 12 • I partecipanti dovranno inviare l'opera originale in tavole stampate a colori in alta definizione (300 dpi) su **forex nero 5mm** nel **formato 42cmx30cm**.

Art. 13 • I partecipanti dovranno inoltre inviare l'**opera originale in formato digitale** allegando nome del partecipante, titolo dell'opera, sezione del concorso. Le tavole digitali dovranno essere in formato **TIFF o PDF a 300 dpi** e dovranno essere inviate attraverso **posta elettronica**, all'indirizzo mail **disegnidiversi@gmail.com**, oppure mediante **servizi di upload online** (es: wetransfer.com, sendspace.com, dropbox.com, mediafire.com etc.), oppure archiviati **su supporto** (cd) e inviati via posta a associazione culturale Rule-Hot, via Caprera 8, 61032 Fano (PU).

Art. 14 • Qualora a partecipare fosse un collettivo (es: una classe) oltre ai dati relativi (indicazione scuola di appartenenza, classe, etc.) dovrà essere indicato un responsabile. Lo stesso vale nel caso di un partecipante minorenni.

Art. 15 • I lavori dovranno pervenire entro e non oltre il 1 giugno 2012 in busta chiusa allegando anche modulo di partecipazione e regolamento debitamente compilati e firmati, presso associazione culturale Rule-Hot, via Caprera 8, 61032 Fano (PU), specificando la dicitura "Concorso Diversi e Uguali" e la sezione di riferimento.

Art. 16 • I lavori che **perverranno oltre la data indicata** non saranno presi in considerazione, **indipendentemente dalla data di invio**.

Art. 17 • Le tavole **non verranno restituite**, ma trattenute dall'organizzazione ai fini d'archivio.

COMMISSIONE

Art. 18 • Le opere in concorso verranno valutate da una commissione esaminatrice composta da esperti e personalità del settore.

Art. 19 • I componenti della giuria verranno resi noti dopo la data di scadenza del bando e non oltre il 10 giugno 2012 sul blog del concorso "Diversi e Uguali" **disegnidiversi.wordpress.com**, ma anche sulla **pagina Facebook** e il **profilo Twitter** dedicate al concorso.

Art. 20 • Tenendo conto dell'originalità complessiva dell'opera, del contenuto del messaggio proposto e/o rappresentato e l'attinenza con la tematica del concorso, la commissione esaminatrice selezionerà i lavori più meritevoli delle tre sezioni.

Art. 21 • Le scelte della commissione esaminatrice saranno da considerarsi insindacabili.

Art. 22 • L'esito della selezione verrà comunicato ai finalisti via email entro 30 giugno 2012.

PREMI

Art. 23 • Le opere selezionate diventeranno parte della **mostra** che sarà allestita a Fano (PU) in occasione della Prima edizione del Festival Disegni Diversi.

Art. 24 • Le opere selezionate dalla commissione verranno pubblicate nel catalogo dedicato.

Art. 25 • Tra tutte le opere selezionate, la giuria stabilirà per ciascuna sezione un vincitore.

Art. 26 • Ogni vincitore della sezione riceverà un premio. Il premio per la **categoria Giovani Fumettisti** corrisponde all'iscrizione per un anno al corso di Fumetto o a scelta al corso di Illustrazione oppure di Grafica presso una delle otto sedi della Scuola Internazionale di Comics.

Il premio per la **categoria Professionisti** verrà comunicato sul blog **disegnidiversi.wordpress.com**, sulla **pagina Facebook** e sul **profilo Twitter** dedicati al concorso, nel corso dei prossimi aggiornamenti.

Art. 27 • Le premiazioni si svolgeranno nell'ambito delle iniziative di "Disegni Diversi. Festival di Fumetto che vive il quotidiano".

Art. 28 • I partecipanti al concorso sollevano l'organizzazione da ogni responsabilità per tutte le questioni che potrebbero insorgere compreso il danneggiamento, furto, incendio delle opere durante il trasporto, allestimento, permanenza in mostra.

Art.29 • I partecipanti riconoscono all'organizzazione il diritto di riprodurre in toto o in parte le opere su cataloghi, manifesti, pieghevoli, giornali o altri stampati nonché su qualsiasi altro supporto utile alla promozione. L'Organizzazione si impegna da parte sua a citare l'autore.

Art.30 • La partecipazione al concorso implica l'accettazione di tutte le norme contenute nel regolamento.

Art.31 • All'organizzazione spetta il giudizio finale su quanto non espressamente previsto.

Segreteria Organizzativa



Ulteriori Informazioni
disegnidiversi@gmail.com
disegnidiversi.wordpress.com

ALLEGATO A

SCHEDA DI ADESIONE

Il sottoscritto chiede di partecipare al Concorso "Diversi e Uguali"

NOME _____

COGNOME _____

DATA DI NASCITA _____

NAZIONALITÀ _____

INDIRIZZO _____

CITTÀ _____ CAP _____

EMAIL _____

TELEFONO _____

Solo per Collettivi/Scuole

ISTITUTO _____

COMUNE _____ INDIRIZZO _____

TELEFONO _____ FAX _____

E-MAIL _____

CLASSE _____ SEZIONE _____ NUMERO ALUNNI _____

DOCENTE DI RIFERIMENTO _____

TELEFONO _____ E-MAIL _____

FIRMA DIRIGENTE SCOLASTICO _____

TIMBRO ISTITUTO _____

Opera con cui concorre

TITOLO _____

TECNICA _____

DATA DI ESECUZIONE _____

BREVE DESCRIZIONE DELL'OPERA _____

ALLEGATO A

SCHEDA DI ADESIONE

Eventuale seconda opera

TITOLO _____

TECNICA _____

DATA DI ESECUZIONE _____

BREVE DESCRIZIONE DELL'OPERA _____

Accettazioni

Accetto i risultati dei lavori della giuria, la scelta delle opere finaliste, l'assegnazione dei premi e tutte le norme del bando per cui concorro.

Concedo all'organizzazione di archiviare le opere e utilizzarle come meglio crede (cataloghi, manifesti, pieghevoli, giornali o altri stampati cataloghi, sito internet, filmati, etc.)

Accetto che il materiale: tavole, file inviati, cd e documentazione non venga restituito.

Declino l'organizzazione da qualsiasi responsabilità per danneggiamenti dell'opera.

Luogo e Data _____

Firma per Accettazione _____

ALLEGATO B

AUTORIZZAZIONE AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI E SENSIBILI PER LA DOMANDA DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO "DIVERSI E UGUALI"

Preso atto che il D Lgs 196/2003 - Codice in materia di protezione dei dati personali - garantisce che il trattamento dei dati personali si svolga nel rispetto dei diritti, delle libertà fondamentali, nonché della dignità delle persone fisiche, con particolare riferimento alla riservatezza e all'identità personale e che, richiede, tra l'altro, il consenso scritto degli interessati per la comunicazione e per la diffusione di dati personali:

il sottoscritto _____
nato a _____ il _____
residente a _____ in Via _____

esprime il proprio consenso al trattamento dei propri dati personali, alla Organizzazione del Concorso "Diversi e Uguali", necessari alla gestione dello stesso.

Data _____

Firma _____

INFORMATIVA PRIVACY

Ai sensi dell'articolo 13 del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 - Codice in materia di protezione dei dati personali - si rendono le seguenti informazioni:

- I dati personali sono richiesti, raccolti e trattati per lo svolgimento delle specifiche funzioni e nei limiti previsti dalla relativa normativa;
- La comunicazione o la diffusione dei dati personali a soggetti pubblici o privati sarà effettuata solo se prevista da norme di legge o di regolamento o se risulta necessaria per lo svolgimento delle funzioni istituzionali;
- L'interessato potrà in ogni momento esercitare i diritti di cui all'art. 7 del D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196;
- Il titolare dei dati trattati è l'Organizzazione del Concorso.

ALLEGATO C

LIBERATORIA PER LA RIPRODUZIONE DELLE OPERE

Io sottoscritto _____ autorizzo gli Organizzatori alla riproduzione totale o parziale a titolo gratuito delle mie opere per ogni esigenza degli stessi.

Data _____

Firma _____